

FESTIVAL

Un Printemps de Bourges 2010... 100 % live !

Et c'est reparti pour un tour ! Du 13 au 18 avril, le Printemps de Bourges donnera le ton au spectacle vivant. A l'affiche : concerts avec les grands noms et les artistes en devenir, la sélection de 31 Découvertes, un temps fort au Nadir... et l'Afrique du Sud en filigrane. Du 100 % live !



Le Printemps de Bourges, c'est l'hirondelle qui annonce la bonne nouvelle. Celle du retour des beaux jours et de la musique dans les oreilles. Le cru 2010 sera fidèle à la réputation de la maison : 100% musique, 100% live, 100% découvertes. "Une fois de plus, le Printemps de Bourges ouvre la saison des festivals, la saison de la musique en larges rations, de la musique partagée", affirme Daniel Colling, directeur de la manifestation.

Une large programmation

A l'affiche, le public retrouvera les stars (Diam's, Iggy Pop, M, Nada Surf, Archive...) les petits nouveaux (Revolver, BB Brunes, Mustang...), les vieux aventuriers, les artisans sincères, les bizarres, les sensations fortes... Un véritable antidote à l'hiver et à la sinistrose !

Des expériences musicales novatrices...

Comme à l'habitude, le Printemps de Bourges sera aussi le

théâtre d'expériences musicales novatrices comme la création des Françaises avec cinq filles dans le vent, Olivia Ruiz, Camille, Emily Loizeau, Jeanne Cherhal et La Grande Sophie. Toujours pour la nouveauté, les Découvertes de Bourges et de la Fnac donneront leur chance à 31 chanteurs et groupes sélectionnés. "Des nouvelles formules de concerts sont prévues comme la deuxième édition de la Rock'n'Beat Party, avec la venue d'une dizaine d'artistes sud-africains..." La programmation résolument

pointue des salles jumelles du 22 et l'ouverture de l'église Saint-Pierre à des aventuriers des musiques traditionnelles et classiques ouvriront également l'horizon musical. Le nouveau printemps de Bourges est

annoncé, qu'on se le dise ! Avec des personnalités fortes, des parcours sans concession, des visions singulières, des artistes à voir ab-so-lu-ment ! ●

AU NADIR, C'EST LE TEMPS DES DIVAS

Le Nadir fait aussi partie de la fête. Et comme toujours de manière forte et singulière. Ainsi, les 16 et 17 avril, l'équipe d'Emmetrop propose des rencontres avec des auteurs, des lectures, des projections, des performances et des concerts. A l'affiche, l'auteur-réalisatrice Virginie Despentes et Lydia Lunch, la diva rock de la scène alternative mondiale et figure emblématique de l'underground new-yorkais. Pour ceux qui ignoreraient encore qui est la demoiselle, disons qu'elle fait toujours preuve d'un désir d'invention et de nouveauté

déconcertant, flirtant tout aussi bien avec le jazz que le spoken word... Son dernier opus, "Big Sexy Noise" est comparable à un bon Nick Cave, passé à la moulinette punk rock garage, bien sombre. Neurasthéniques, s'abstenir !

www.lydialunch.org

Le Nadir - Friche l'Antre-peaux, 26 rue de la Chapelle, Bourges 16 et 17 avril, tarif public : 18 et 15 €

Tél. Emmetrop : 02 48 50 38 61
emmetrop@orange.fr
www.emmetrop.fr

DVD

Sur les traces du Grand Meaulnes...

Dix huit élèves du collège Victor Hugo ont sillonné le roman d'Alain Fournier, page après page sur les traces d'Augustin Meaulnes. L'espace d'un trimestre studieux, la lecture a naturellement laissé place aux images et au son via l'enregistrement d'une mini émission à la manière de "Faut pas rêver". Avec la complicité de son célèbre présentateur originaire de Bourges, Laurent Bignolas.

Ils l'ont d'abord imaginée sous la plume d'Alain Fournier. Puis ils l'ont filmée, en vrai, à Epineuil, la longue maison rouge avec les cinq portes vitrées décrite par l'auteur dès le premier chapitre du Grand Meaulnes. A la façon de François Seurel rivant son regard sur Augustin Meaulnes, les 3^{es}B du collège Victor Hugo ont fait "une merveilleuse rencontre" avec les paysages croisés dans le roman, sous l'œil partenaire et formateur de parrains de choix.

Les pros partagent leur expérience

Leur grand Meaulnes à eux s'appelle Laurent Bignolas. Le journaliste de France 3 dont on

connaît les attaches à sa région natale a posé sa voix sur la bande son. "Ils l'ont dirigé, mis en scène. En retour, il leur a appris la rigueur du métier. Le personnage du petit écran leur est devenu familier, les a fascinés. Depuis, ils ne ratent aucun de ses passages à la télé, et s'intéressent aux infos" explique Caroline Bardeiche, professeur de lettres organisatrice du projet, et amie d'adolescence de l'homme de télévision. Un autre ancien de Bourges et du lycée Alain Fournier les a également beaucoup guidés. "Il s'agit de Malick Tiaïba, le réalisateur de "Faut pas rêver". Lui aussi avait cette envie de partager et transmettre sa passion, son expérience".

Lecture initiatique avec Daniel Pennac

Bien sûr, il a d'abord fallu s'immerger dans ce monde entre rêve et réalité, défricher et apprivoiser le récit. Début décembre, Daniel Pennac le leur a lu dans l'intimité du petit théâtre Saint-Bonnet. "Ils étaient tous captivés, émus parfois. Depuis ils lisent Pennac et l'appellent le prof".

Une belle aventure humaine

Leur manière personnelle d'approcher le Grand Meaulnes et son auteur est l'essence même du DVD. Le travail sur les lieux et les personnages et la visite du musée-école où Alain Fournier usa ses pantalons d'écolier entre 1891 à 1898 a permis de matérialiser l'œuvre avec des repères concrets. Le tournage s'est déroulé trois jours durant d'Epineuil à la Chapelle d'Angillon, en passant par Nançay. "Nous ne pouvions pas inclure la partie parisienne du roman pour des raisons évidentes d'éloignement". Cette belle aventure humaine et audio-visuelle les a tous profondément marqués, semant ci et là des graines de vocation. "Ils sont tour à tour devenus cameraman, preneur de son, scripte, journaliste, monteur... Ils ont le sentiment d'avoir accompli quelque chose, ils se sont donné la peine d'aller au bout d'un



Malick Tiaïba a su transmettre sa passion et son expérience aux élèves du collège Victor Hugo

projet qu'ils n'auraient jamais imaginé".

Le DVD sera présenté à l'école des Beaux-Arts, ancien lycée Alain Fournier, le 26 mars prochain. Son devenir n'est pas

commercial. "Il sera diffusé à tous les visiteurs du musée école d'Epineuil le Fleuriel". Pour que l'expérience reste magique. C'est le roman qui veut ça. ●

Vente de livres d'occasion

Médiathèque - Salle Prévert - Samedi 6 mars

Les bibliothèques achètent année après année des centaines de livres. Peu à peu ils vieillissent, s'usent ou ne sont plus d'actualité.

Afin de maintenir la fraîcheur des collections et maintenir l'intérêt du public, ils doivent être retirés. Cependant, certains, encore en bon état, peuvent attirer des amateurs. C'est pourquoi des livres et

des périodiques pour adultes et pour la jeunesse sont mis en vente à petits prix le samedi 6 mars :

De 10h à 14h : la vente est réservée aux personnes inscrites dans le réseau des bibliothèques sur présentation de la carte

De 14h à 17h : la vente est ouverte à tous, inscrits ou non inscrits.

Le produit de la vente contribuera à l'achat de nouveaux livres.